

Kirchenlied auf die heilige Christnacht

Autograph VII

[Hallein, um 1855]

Moderato

Sopran und Alto Solo

Organo

1. Stil - le Nacht! Hei - li - ge Nacht! Al - les schläft;

ein - sam wacht nur das trau - te hei - li - ge Paar.

Hol - der Knab' im lok - kig - ten Haar schla - fe in himm - li - scher

Ruh____, schla - fe in himm - li - scher Ruh, schla - fe in himm - li - scher

Ruh____, schla - fe in himm - li - scher Ruh!

1. Stille Nacht, heilige Nacht,
Alles schläft; einsam wacht
Nur das traute hochheilige Paar.
Holder Knabe im lockigen Haar,
Schlaf in himmlischer Ruh!
Schlaf in himmlischer Ruh!

2. Stille Nacht! Heilige Nacht!
Gottes Sohn! O wie lacht
Lieb' aus deinem göttlichen Mund,
Da schlägt uns die rettende Stund'.
Jesus in deiner Geburt!
Jesus in deiner Geburt!

3. Stille Nacht! Heilige Nacht!
Die der Welt Heil gebracht,
Aus des Himmels goldenen Höhn
Uns der Gnaden Fülle läßt seh'n
Jesus in Menschengestalt,
Jesus in Menschengestalt

4. Stille Nacht! Heilige Nacht!
Wo sich heut alle Macht
Väterlicher Liebe ergoß
Und als Bruder huldvoll umschloß
Jesus die Völker der Welt,
Jesus die Völker der Welt.

5. Stille Nacht! Heilige Nacht!
Lange schon uns bedacht,
Als der Herr vom Grimme befreit,
In der Väter urgrauer Zeit
Aller Welt Schonung verhieß,
Aller Welt Schonung verhieß.

6. Stille Nacht! Heilige Nacht!
Hirten erst kundgemacht
Durch der Engel Alleluja,
Tönt es laut bei Ferne und Nah:
Jesus der Retter ist da!
Jesus der Retter ist da!

Text: Joseph Mohr, 1816

Melody: Franz Xaver Gruber, 1818 Autograph VII (Gruber, Hallein, around 1860) Source: Denkmäler der Musik in Salzburg, Band 4, pg. 17 (copyright: Comes Verlag)